

CARTA DESCRIPTIVA DEL CURSO

NOMBRE DEL CURSO:
NOMBRE DEL
DOCENTE O
FACILITADOR
PERIODO DE
IMPARTICIÓN
OBJETIVO GENERAL:

Ciencias Sociales III
Barbara Abigail Trujillo Gomora

Del 17 de Febrero al 20 de Junio del 2025

La presente materia de Ciencias Sociales III busca construir, en las y los estudiantes, herramientas para ejercer una ciudadanía responsable y comprometida con los problemas de su comunidad, región y país, además de contar con elementos para decidir por su futuro en bienestar y en una cultura de paz. Las progresiones de aprendizaje buscan la comprensión de la problemática central, y, las categorías y subcategorías asociadas, proporcionan un abanico de rutas o posibilidades para llegar a dicha comprensión, utilizando herramientas cada vez más complejas. El ideal, es que a las y los estudiantes al apropiarse del conocimiento de las Ciencias Sociales sea de utilidad a lo largo de la vida e incluso pueda profundizar en él por lo que la progresión permite que las y los estudiantes desarrollen y revisen continuamente sus conocimientos, habilidades y experiencias.

LUGAR DE
IMPARTICIÓN:
CONTENIDO
TEMÁTICO:

En línea

DURACIÓN
TOTAL: 40 horas

Unidad I: El bienestar y la satisfacción de las necesidades. (10 horas)

Objetivo específico: Identifica y caracteriza los principales elementos del denominado Estado del bienestar para comprender y explicar la política económica, la organización de la sociedad, el marco normativo, las instituciones y el papel del Estado.

1. Producción y distribución de la riqueza.
2. PIB
3. Desarrollo
4. Medio ambiente

Unidad II: La organización de la sociedad. (10 horas)

Objetivo específico: Identifica, analiza, reflexiona y cuestiona el papel de la juventud de las sociedades actuales, para identificarse como agente crítico y de transformación a partir de su formación académica, así como de sus características y potencialidades como grupo demográfico. Vocabulario básico (números, colores, familia, alimentos). Demuestra cómo la pobreza y el hambre son resultado de la forma en cómo se satisfacen las necesidades, las normas sociales y jurídicas que se promueven, ejecutan o se omiten, del desempeño e interés del Estado

1. Familia y sujeto social.
2. Clases y grupos sociales. Papel social (roles).
3. Movilidad social.
4. Instituciones.
5. Interculturalidad

Unidad III: Las normas sociales y jurídicas. (10 horas)

1. **Objetivo específico:** Identifica, identificamovimientos sociales antisistema para comprender y reconocer los desacuerdos en el sistemamundo, comprobando a su vez que la sociedad es cambiante, interactuante y crítica. Explicaelpapel institucional y funciones, así como las relaciones de poder que ejercen los organismos internacionales.

1. Movimientos y transformaciones sociales
2. Responsabilidad ciudadana
3. Derechos humanos.
4. Diversidad étnica, social y sexogenérica
5. Género

	6.ONU. OTAN, BM y MFI
	Unidad IV: El Estado, el poder y quienes están en dentro de él. (10 horas)
	Objetivo específico: Demuestra y esquematiza las relaciones de poder que ejercen sobre el Estado los diversos poderes fácticos, para evidenciar las alteraciones o repercusiones que tienen sobre la economía, la organización de la sociedad, las normas jurídicas y sociales. Investiga, comprende y compara los distintos tipos de migraciones (interna campo-ciudad, entre ciudades del mismo país, internacionales, el problema de los desplazados, y la migración calificada.
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Autoridad-poder. 2. Gobierno y formas de democracia: representación participación 3. Población, territorio y soberanía. 4. Orden social: regulador y seguridad pública. 5. Garante de propiedad privada. 6. Control económico-político. 7. Sistemas, instituciones políticas y democracia 8. Partidos, grupos y opinión pública 9. Relaciones internacionales

PLATAFORMAS TECNOLÓGICAS EDUCATIVAS
PLANIFICACIÓN DEL CURSO

RECURSOS:	Plataforma educativa virtual. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Vídeos y podcast educativos de Youtube y Spotify <input type="checkbox"/> Documentos PDF y presentaciones. <input type="checkbox"/> Foros y chats interactivos. <input type="checkbox"/> Herramientas grupales como Padlet y pizarron de Canva <input checked="" type="checkbox"/> Genially <input type="checkbox"/> Cuestionarios quizizz o Kahoot <input type="checkbox"/> Plataformas educativas <input type="checkbox"/> Power point o Canva <input type="checkbox"/> Computadora o teléfono 		
PERFIL Y REQUERIMIENTOS DEL PARTICIPANTE AL INGRESO DEL CURSO:	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Elestudiante ideal para cursar Ciencias Sociales 3 en línea debe cumplir con las siguientes características: <input type="checkbox"/> Nivel académico: Cursando el cuarto semestre de educación media superior (preparatoria). <input type="checkbox"/> Conocimientos previos: Dominio básico de los contenidos de Ciencias Sociales 1 y 2, así como habilidades de lectura comprensiva, redacción y análisis crítico. <input type="checkbox"/> Interés académico: Mostrar curiosidad e interés por los temas sociales, políticos, económicos y culturales, tanto a nivel nacional como global. <input type="checkbox"/> Habilidades digitales: 	PERFIL DEL INSTRUCTOR:	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Licenciatura en Derecho, lo cual le brinda una sólida base en temas jurídicos, constitucionales, históricos y sociales fundamentales para el análisis de fenómenos sociales. <input type="checkbox"/> Maestría en Educación, que respalda su capacidad pedagógica, dominio didáctico y habilidades para la planeación y evaluación en ambientes virtuales de aprendizaje.

PLATAFORMAS TECNOLÓGICAS EDUCATIVAS
PLANIFICACIÓN DEL CURSO

	<p>Manejo básico de plataformas educativas virtuales (aulas virtuales, videollamadas, foros de discusión, documentos en la nube, etc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Autonomía: Capacidad para organizar su tiempo, trabajar de forma independiente y cumplir con entregas en fechas establecidas. □ Comunicación escrita: Redacción clara y coherente para participar en foros, entregar actividades y argumentar puntos de vista. □ Actitud crítica y reflexiva: Disposición para debatir, cuestionar y construir conocimiento con base en diferentes perspectivas sociales. 		<ul style="list-style-type: none"> □ Dominio disciplinar: Conocimiento profundo de los contenidos de Ciencias Sociales, incluyendo procesos históricos, estructuras políticas, teorías sociales y desarrollo de ciudadanía crítica. □ Capacidad de contextualización: Habilidad para relacionar los contenidos con la realidad social, política y económica actual, promoviendo el pensamiento crítico en los estudiantes. □ Experiencia docente: Haber impartido clases a nivel medio superior, preferentemente en modalidad en línea o híbrida. □ Diseño instruccional: Capacidad para planear actividades que promuevan el aprendizaje autónomo,
--	--	--	---

PLATAFORMAS TECNOLÓGICAS EDUCATIVAS
PLANIFICACIÓN DEL CURSO

			<p>el análisis social y la participación reflexiva.</p> <p><input type="checkbox"/> Evaluación formativa</p> <p>Sabsumativa: aplicar instrumentos de evaluación diversos (rúbricas, foros, proyectos, cuestionarios) adaptados al entorno virtual.</p>	
<p>MODO DE ACREDITACIÓN</p>	<p>Requisitos para la acreditación del curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Haber cumplido con al menos el 80% de asistencia a sesiones virtuales y/o actividades programadas en la plataforma. <input type="checkbox"/> Alcanzar un mínimo del 70% de aprovechamiento en el promedio final de los criterios de evaluación. <input type="checkbox"/> Entregar el producto final integrador en tiempo y forma. <p>Asistencia 15% Participación 15% Entrega de trabajos 30% Cuestionarios 10% Producto final 30%</p> <p>PORCENTAJE MÍNIMO DE ACREDITACIÓN: 80%</p>			
<p>ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</p>	<p>EVALUACIÓN</p>	<p>MOMENTO DE APLICACIÓN</p>	<p>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</p>	<p>EVIDENCIAS DE RESULTADO DE APRENDIZAJE ESPERADO.</p>

PLATAFORMAS TECNOLÓGICAS EDUCATIVAS
PLANIFICACIÓN DEL CURSO

	Diagnostica	Inicio del módulo I	Cuestionario en quizzz sin	Identificación del conocimiento previo Ciencias Sociales III Ayuda al estudiante a
	Formativa	Se realizará una evaluación diagnostica cada dos semanas	Rúbrica calificación sumatorio únicamente diagnostica cuestionarios de Quizziz	tomar conciencia de lo que sabe y lo que necesita reforzar, promoviendo el aprendizaje autónomo.
	Sumativa	Finalizando una de las cuatro unidades	Cada examen se realizará via Google Forms	Evaluación, grado de apropiación y aplicación de los contenidos abordados, además de reforzar aprendizaje y orientar los siguientes pasos del proceso educativo.
	Proyecto especial digital	Cada una de las Plataformas unidades tendrá un proyecto especial digital referente a Word las actitudes de cada unidad. al	como Canva, power Point, Prezzi, Genially,	Incluir un proyecto especial digital al final de cada unidad, enfocado en las actitudes trabajadas, ofrece múltiples beneficios pedagógicos, especialmente en un entorno en línea y en el área de Ciencias Sociales.
	Portafolio de evidencias digital	Durante y finalizar el curso	Rúbrica de portafolio digital	Compilación del aprendizaje logrado en cada módulo (textos, audios, actividades, autoevaluaciones)

PLATAFORMAS TECNOLÓGICAS EDUCATIVAS
PLANIFICACIÓN DEL CURSO

Unidad	Objetivo Específico	Contenido Temático	Actividad	Producto	Evaluación
Unidad I: El bienestar y la satisfacción de las necesidades. (10 horas)	Identifica y caracteriza los principales elementos del denominado Estado del bienestar para comprender y explicar la política económica, la organización de la sociedad, el marco normativo, las instituciones y el papel del Estado.	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Producción y distribución de la riqueza. <input type="checkbox"/> PIB <input type="checkbox"/> Desarrollo <input type="checkbox"/> Medio ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Examen de diagnostico como actividad y no como calificación directa <input type="checkbox"/> Actividad reflexión de video sobre la producción y distribución. <input type="checkbox"/> Conociendo los desarrollos entre países con videos de youtube. <input type="checkbox"/> Subir actividad de clase a Padle 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Participación en el pizarra digital de CANVA <input type="checkbox"/> Identifica las riquezas de México y crea un video sobre un estado de Mexico y su desarrollo PIB <input type="checkbox"/> Infografía digital sobre elementos de la cosmovisión 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Listado de asistencia y participación activa. <input type="checkbox"/> Entrega de actividades en Plataforma indicada <input type="checkbox"/> Examen general del término de unidad. Proyecto especial: <input type="checkbox"/> Viaja a un país con un desarrollo alto y a un bajo

PLATAFORMAS TECNOLÓGICAS EDUCATIVAS
PLANIFICACIÓN DEL CURSO

<p>Unidad II: La organización de la sociedad. (10 horas)</p>	<p>Identifica, analiza, reflexiona y cuestiona el papel de la juventud de las sociedades actuales, para identificarse como agente crítico y de transformación a partir de su formación académica, así como de sus características y potencialidades como grupo demográfico. Vocabulario básico (números, colores, familia, alimentos). Demuestra cómo la pobreza y el hambre son resultado de la forma en cómo se satisfacen las necesidades, las normas sociales y jurídicas que se promueven, ejecutan o se omiten, del desempeño e interés del Estado</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Familia y sujeto social. <input type="checkbox"/> Clases y grupos sociales. <input type="checkbox"/> Papel social (roles). <input type="checkbox"/> Movilidad social. <input type="checkbox"/> Instituciones <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Interculturalidad 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Juego interactivo en línea Quizizz <p>Ejercicio de división de cinco equipos para exponer de manera virtual los siguientes temas:</p> <p>Individuo y la familia</p> <p>Clases sociales</p> <p>Instituciones</p> <p>Interculturalidad</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Creación de apuntes de clase (presentaciones) representados en una infografía por exposición 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Presentación ilustrada de vocabulario en Canva o PowerPoint <input type="checkbox"/> Grabación de diálogo simulado en contexto cotidiano <input type="checkbox"/> Carpeta compartida con con las presentaciones digitales elaboradas 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Listado de asistencia y participación activa. <input type="checkbox"/> Entrega de actividades en Plataforma indicada <input type="checkbox"/> Examen general del término de unidad. <input type="checkbox"/> Proyecto especial: Reúne cada infografía en un solo proyecto para crear de manera general: <ul style="list-style-type: none"> -Portada -Índice -Introducción -Contenido -Conclusión -Bibliografías
---	--	---	---	---	--

PLATAFORMAS TECNOLÓGICAS EDUCATIVAS
PLANIFICACIÓN DEL CURSO

<p>Unidad III: Las normas sociales y jurídicas. (10 horas)</p>	<p>Identifica, identifica movimientos sociales antisistema para comprender y reconocer los desacuerdos en el sistema mundo, comprobando a su vez que la sociedad es cambiante, interactuante y crítica. Explica el papel institucional y funciones, así como las relaciones de poder que ejercen los organismos internacionales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Movimientos y transformaciones sociales <input type="checkbox"/> Responsabilidad ciudadana <input type="checkbox"/> Derechos humanos. <input type="checkbox"/> Diversidad étnica, social y sexogenérica. <input type="checkbox"/> Género <input type="checkbox"/> ONU. <input type="checkbox"/> OTAN, BM y MFI 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Creación de video en Hedra que explique el motivo y consecuencia de un movimiento social en México y otro que halla pasado en otro lugar del mundo. <input type="checkbox"/> Exposición del docente para los temas de Derechos humanos y la diversidad étnica, social y sexogenerica <input type="checkbox"/> Redacción de un diálogo y grabación para crear un cartoon educativo que explique cinco organizaciones internacionales diferentes. <input type="checkbox"/> Uso de herramientas digitales (Canva, PowerPoint, Genially,PowerToon.) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Diapositivas en Canva <input type="checkbox"/> Pizzarrón interactivo de Canva <input type="checkbox"/> Presentación breve y retroalimentación <input type="checkbox"/> Video o presentación multimedia de la tarea. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Listado de asistencia y participación activa. <input type="checkbox"/> Entrega de actividades en Plataforma indicada <input type="checkbox"/> Examen general del término de unidad. <input type="checkbox"/> Proyecto especial: Diseño y creación un cartoon educativo que explique cinco organizaciones internacionales diferentes
<p>Unidad IV: El Estado, el poder y quienes están en dentro de él. (10 horas)</p>	<p>Demuestra y esquematiza las relaciones de poder que ejercen sobre el Estado los diversos poderes fácticos, para</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Autoridad-poder. <input type="checkbox"/> Gobierno y formas de democracia representación 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Infografía solo la política en Mexico <input type="checkbox"/> Cuadro sinoptinco sobre los partidos políticos en México y su evolución 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Infografía en Canva <input type="checkbox"/> Gennially <input type="checkbox"/> Kahoot 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Listado de asistencia y participación activa. <input type="checkbox"/> Entrega de actividades en Plataforma indicada <input type="checkbox"/> Examen general

PLATAFORMAS TECNOLÓGICAS EDUCATIVAS
PLANIFICACIÓN DEL CURSO

<p>evidenciar las alteraciones o repercusiones que tienen sobre la economía, la organización de la sociedad, las normas jurídicas y sociales. Investiga, comprende y compara los distintos tipos de migraciones (interna campo-ciudad, entre ciudades del mismo país, internacionales, el problema de los desplazados, y la migración calificada.</p>	<p>participación</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Población, territorio y soberanía <input type="checkbox"/> Orden social: regulador y seguridad pública. <input type="checkbox"/> Garante de propiedad privada. <input type="checkbox"/> Control económico-político. <input type="checkbox"/> Sistemas, instituciones políticas y democracia <input type="checkbox"/> Partidos, grupos y opinión pública. <input type="checkbox"/> Relaciones internacionales 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Formas de Gobierno en el mundo actividad en clase que se divide en equipos, se desarrolla y expone durante la duración de esta misma. <input type="checkbox"/> La propiedad explicación en video de youtube 		<p>del término de unidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Proyecto especial: Entrega del portafolio final de evidencia
---	--	---	--	---

_____LIC. BARBARA ABIGAIL TRUJILLO GOMORA_____

NOMBRE Y FIRMA DE LA INSTRUCTORA

PLATAFORMAS TECNOLÓGICAS EDUCATIVAS
PLANIFICACIÓN DEL CURSO

Rubrica para la evaluación de la creación de videos

Criterios a Evaluar	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Insuficiente (1)
Contenido y mensaje	El contenido es claro, coherente, profundo y está completamente relacionado con el tema y la actitud trabajada.	El contenido es adecuado y comprensible, con pocos errores o desviaciones del tema.	El contenido es general, con poca profundidad o algunos errores conceptuales.	El contenido es superficial, confuso o no guarda relación clara con el tema.
Creatividad y originalidad	El video es altamente creativo, innovador y refleja un enfoque original.	Presenta creatividad en algunos aspectos; buen uso de recursos expresivos.	Tiene elementos creativos limitados o poco originales.	Falta creatividad y se nota poco esfuerzo por destacar el mensaje.
Organización del video	El video tiene estructura clara (inicio, desarrollo, cierre) y fluye lógicamente.	Buena estructura con transiciones claras, aunque algo mejorables.	La organización es confusa en algunos momentos, y el mensaje pierde fuerza.	Desorganizado, sin una secuencia lógica o coherencia narrativa.
Calidad técnica	Imagen y sonido son nítidos; edición cuidada y profesional.	Imagen y sonido adecuados; algunos detalles técnicos por mejorar.	Imagen o sonido deficientes, o edición limitada.	Mala calidad de imagen y sonido, sin edición adecuada.
Trabajo en equipo (si aplica)	Excelente colaboración, todos los integrantes participaron activamente.	Buena colaboración, aunque hubo diferencias en el nivel de participación.	Participación desigual, algunos miembros no aportaron significativamente.	Falta de colaboración evidente o trabajo individual en equipo.
Duración y cumplimiento	Cumple perfectamente con el tiempo indicado y todos los requisitos del proyecto.	Cumple con la mayoría de los requerimientos, con leves desviaciones.	Algunos elementos requeridos están incompletos o falta ajustar la duración.	No cumple con los requerimientos ni con el tiempo asignado.

PLATAFORMAS TECNOLÓGICAS EDUCATIVAS
PLANIFICACIÓN DEL CURSO
Rubrica para presentación y diapositivas

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Insuficiente (1)
Contenido y mensaje	Claro, profundo, coherente	Adecuado	Superficial o con errores	Confuso o irrelevante
Creatividad	Muy original	Creativo	Limitado	Sin creatividad
Organización	Muy clara y estructurada	Clara	Poco clara	Desorganizada
Calidad técnica	Alta calidad	Buena	Aceptable	Deficiente
Trabajo en equipo	Todos participan	Buena colaboración	Participación desigual	Sin colaboración
Cumplimiento	Tiempo y requisitos completos	Leves fallas	Varios elementos faltantes	No cumple

Rubrica para la elaboración de infografías

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Insuficiente (1)
Contenido y claridad	Información precisa, completa y fácil de entender.	Información adecuada, con pequeños detalles por mejorar.	Información básica, algunos datos faltantes o confusos.	Información incompleta, confusa o incorrecta.

PLATAFORMAS TECNOLÓGICAS EDUCATIVAS
PLANIFICACIÓN DEL CURSO

Diseño y creatividad	Diseño atractivo, original y bien organizado.	Diseño ordenado y agradable, aunque poco innovador.	Diseño simple o poco llamativo, con algunos errores visuales.	Diseño desorganizado, saturado o poco legible.
Organización visual	Elementos bien distribuidos, buen uso de espacios y jerarquía visual.	Organización clara, aunque con pequeños desbalances.	Organización irregular, algunos elementos mal ubicados.	Desorganización visual que dificulta la comprensión.
Uso de imágenes y gráficos	Imágenes y gráficos relevantes, de buena calidad y bien integrados.	Imágenes adecuadas pero podrían integrarse mejor.	Pocas imágenes o gráficos, calidad baja o poco relacionados.	Imágenes irrelevantes, baja calidad o ausencia total.
Ortografía y redacción	Sin errores ortográficos ni gramaticales; texto claro y conciso.	Pocos errores ortográficos, texto entendible.	Errores frecuentes que afectan la lectura.	Numerosos errores que dificultan la comprensión.
Cumplimiento de requisitos	Cumple todos los criterios y especificaciones dadas para la infografía.	Cumple la mayoría de los requisitos con algunas omisiones.	Cumple parcialmente con los requisitos establecidos.	No cumple con los requisitos básicos del trabajo.

Rúbrica para la elaboración del portafolio general

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Insuficiente (1)
Compleción de	Todas las tareas están incluidas y	Casi todas las tareas están	Faltan varias tareas o algunas	Muchas tareas faltantes o

PLATAFORMAS TECNOLÓGICAS EDUCATIVAS
PLANIFICACIÓN DEL CURSO

tareas	completas.	incluidas, con mínimas ausencias.	están incompletas.	incompletas.
Calidad del contenido	Trabajo bien desarrollado, con análisis profundo y claridad.	Trabajo adecuado y claro, con algún detalle por mejorar.	Trabajo básico, con ideas poco desarrolladas.	Trabajo superficial, poco claro o con errores frecuentes.
Organización del portafolio	Material ordenado, bien estructurado y fácil de seguir.	Organización buena, aunque puede mejorar en presentación.	Organización irregular, difícil de seguir en algunas partes.	Desorganizado, confuso y difícil de entender.
Reflexión personal	Incluye reflexiones críticas y personales bien			